

# 2019 年上海交通大学国际本科生入学考试大纲

## 汉语

### 一、考试目的

交通大学留学生本科入学汉语考试，是以报考我校的具有高中毕业学历并达到中等汉语水平的外国学生为对象而进行的选拔考试。汉语考试旨在考查考生汉语理解和语言运用能力，考查考生适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力，以及综合运用所学汉语知识解决实际问题的能力。

### 二、考试基本要求

留学生本科入学汉语考试测试考生的汉语理解和语言运用能力。

1. 识记。认读常用的汉字，辨析并正确使用词语。以《中国汉语水平考试大纲（6级）》和《现代汉语常用字表》中的 2500 个常用字为基本依据；
2. 理解。体会和推敲重要词或句在语言环境中的意义和作用；
3. 分析综合。从整体的角度着眼，分解剖析和归纳整理语言材料。整体把握文章大意，从中获取重要信息；准确概括段意或层意，归纳文章的中心；
4. 表达应用。指对汉语知识、能力及方法的综合运用，考查考生对语言材料的正确理解和对语言材料进行缩写的能力以及能写感情真挚、思想健康、内容具体、中心明确的文章。

### 三、试卷结构以及考试内容

汉语考试采用笔试的方式进行。笔试共 52 题，满分 100 分。汉语笔试要求考生在 120 分钟内完成。答案必须写在答题纸上，写在试卷上无效。试卷分为三个部分：汉语基础知识及其应用、阅读和写作。

1. 汉语基础知识及其应用（30 题，计 30 分）

① 第一部分，共 10 题，计 10 分。每题有四个句子，考生要选出有语病的一句。

② 第二部分，共 10 题，计 10 分。每题有一小段文字，每段文字中有三到五处空白，考生要结合语境，从四个选项中选出最恰当的一项。

③ 第三部分，共 10 题，计 10 分。这部分有两篇文字，每篇文字有五处空白，考生结合语境，从提供的五个选项中选出最恰当的一项。

## 2. 阅读（20 题，计 40 分）

这部分有五篇文字，每篇文字有四个问题，共 20 题，计 40 分。考生要从每题四个选项中选出答案。

## 3. 写作（2 题，计 30 分）

① 考生阅读一篇 1000 字左右的文章，然后将该文章缩写为一篇 200 字左右的短文，标题自拟。只需复述文章内容，不需加入自己的观点。本题计 10 分。

② 考生根据不同的写作目的和要求，发表对自然、社会和人生自己的独特感受和真切体验。完成一篇 600 字的作文。本题计 20 分。

# 汉语考试样题

（考试时间 120 分钟，满分 100 分）

## 一、基础知识及其应用（30 题，计 30 分）

### 第一部分

第 1—10 题：请选出有语病的一项

- A. 美国军舰擅自闯入中国海域，我方对其识别查证，并予以警告驱离。

B. 钙质可从食物中摄取，只有人们注重食物的合理搭配，就能获得相应的钙质。

C. 为了展现传统优秀文化特色，学校举办了“寻找家乡名人名画”的活动。

D. 李娟性格懦弱的母亲，面对突如其来的家庭变故，表现出了异常的坚韧。
- A. 在胶片行业面临被新技术颠覆的时期，富士胶卷经历了最艰难的裁人，传统业务收缩的过程，进而开始了新业务的探索。

B. 北京大学写给 2017 年自主招生初审未通过考生的一封信，让无数人感到了一所大学的精神和情怀。

C. 不可否认，武侠小说、功夫影片为推广武术发挥了巨大作用，但也把传统武术推到了神乎其神的境地。

D. 临沂市政府加大对道路建设的投资力度，2017年初，双岭高架路建成通车，大大减轻了东西方向的交通问题。

3. A. 科学家邓稼先的一生，无处不以务实的作风和非凡的才学震惊于世。

B. 学校应当建立完善的校园欺凌预防、干预和处理机制，保障每个孩子健康成长。

C. 国家博物馆最近展出了两千多年前西汉时期新出土的一大批海上丝路文物。

D. 海燕队第一仗就以3比0的超大比分淘汰了飞虎队。

4. A. 经过表决、推举、讨论等一系列程序，出席职工代表大会的人选顺利产生。

B. 即将召开的第十三届全运会增设了围棋、攀岩、龙舟等深受群众喜爱的体育项目。

C. 一个人能成为真正的读者，关键在于青少年时期养成良好的阅读习惯。

D. “天舟一号”的成功发射，标志着我国航天科技已经达到世界领先水平。

5. A. 读经典作品，会拓展我们的人生感受和视野。

B. 浅浅的水面托起无数错落的石山、石壁，又折映出婆婆多姿的影子。

C. 邓稼先是中国几千年传统文化孕育出来的有最高奉献精神的儿子。

D. 恐龙灭绝事件是由约6600万年前的一颗陨石撞击地球所导致。

6. A. 许多名人的经历告诉我们，成功不是上天赋予的，而是个人努力的结果。

B. 崀山的知名度在不断提高，具有湘西南特色的旅游项目日益受到众多外地游客。

C. 观看电影《摔跤吧，爸爸》，使我重新认识了“虎爸狼妈”的必要性。

D. 生活有多么广阔，语文世界就有多么广阔。

7. A. 走进美丽的中海公园，我禁不住停下脚步驻足欣赏。

B. 我们的先辈们开辟了丝绸之路，开启了人类文明史上的大交流时代。

C. 我们在学习上即使取得了很大的成绩，也绝不能骄傲自满。

D. 市科技馆作为重大科普基础设施，已经发挥了其应有的作用，成为我市文明城市建设的一张亮丽名片。

8. A. 上下几千年，知名的书法家很多，但谁也不能否认，王羲之是继往开来的宗师。

B. 琴棋书画，博大精深，玄妙无穷。它在纵横线条中凝聚哲思，于黑白方圆中演绎热情。

C. 好天气虽然让百姓的菜篮子轻松了，却让不少蔬菜批发商、商户和菜农发了愁。

D. 当你不去旅行、不去冒险、不过没试过的生活，每天只是挂着QQ，刷着微博，逛着淘宝，干着80岁都能做的事情，那么你要青春有什么用！

9. A. 有家长为自己的孩子购置的多功能电话手表，是一种可以双向通话，能准确定位，并具有防水功能的电子设备。

B. 人们对非物质文化遗产保护意识的不断增强，使得杭州特有剧种——“杭剧”的传承与发展迎来了难得的历史机遇。

C. 来自“一带一路”沿线 20 个国家，评选出中国“新四大发明”：高铁、网购、支付宝和共享单车。

D. 傅雷以深厚的学养、真挚的父爱，倾听着儿子万里之外的每一次心跳和儿子前进路上可能出现的困难，传送着自己的惦念。

10. A. 成长的路上，挫折也伴随着我们快速成长，但只要 we 认准方向努力，就能打出灿烂的明天。

B. 炎炎夏日，我举目远眺：看到水鸟笨重的身躯掠过水面，羽毛划过水波发出的好听的声音。

C. 环保工人的善是他们在我们吹着空调的时候，顶着太阳，流着汗。

D. 你走过来，伸手一把把我从地上拉起来，紧紧地抱着我，拍着我的背说：“别怕，有我在。”

## 第二部分

### 第 11-20 题： 选词填空

11. 文学如泉，越品越见\_\_\_\_\_；文学如茶，越品越如\_\_\_\_\_；文学如酒，越品越感\_\_\_\_\_。在文学的陶冶下，你会发现自己少了一份浮躁，多了一份宁静；少了一份庸俗，多了一根雅致；少了一份世故，多了一份纯真。

A. 醇厚 幽香 清冽

B. 清冽 醇厚 幽香

C. 醇厚 清冽 幽香

D. 清冽 幽香 醇厚

12. 成熟的麦穗在阳光下低垂着头，那是在教我们\_\_\_\_\_；忙碌的蜜蜂在田野里采集花粉，那是在教我们\_\_\_\_\_；柔弱的水珠在四季轮回中滴穿顽石，那是在教我们\_\_\_\_\_。

A. 谦虚 勤劳 坚韧

B. 谦让 勤劳 坚强

C. 谦让 勤俭 坚韧

D. 谦虚 勤俭 坚强

13. 把全面发展和个性发展紧密结合起来，不仅为青年学子成长提供了价值准绳，也为高校教书育人提供了工作方法。百年清华\_\_\_\_\_并参与了中国高等教育探索发展的历史，这里蓬勃昂扬青春理想、严谨勤奋的治学氛，\_\_\_\_\_了许许多多全面发展、个性鲜明的栋梁之才。\_\_\_\_\_高等教育始终让青年学子全面发展并保持个性，我国的人才培养水平\_\_\_\_\_一定会大幅度提高。

A. 见证 铸就 只有 才 B. 印证 造就 只要 就

C. 印证 铸就 只有 才 D. 见证 造就 只要 就

14. 又过端午节，\_\_\_\_\_的芦苇带着\_\_\_\_\_的水汽，电视里传出\_\_\_\_\_的古韵，慈眉善目的外婆仿佛就在我的面前。这甜而不腻的粽子，这\_\_\_\_\_的

感觉永远都埋藏在心灵深处，无论岁月走过多少年，我们都会与外婆一起过端午节。

- A. 一春濡湿 温暖芳香 简淡高洁 翠绿清香
- B. 翠绿清香 一春濡湿 简淡高洁 温暖芳香
- C. 翠绿清香 简淡高洁 一春濡湿 温暖芳香
- D. 简淡高洁 一春濡湿 温暖芳香 翠绿清香

15. 生命正是要在最困厄的境遇中发现自己，\_\_\_\_\_自己，从而才能\_\_\_\_\_自己，\_\_\_\_\_自己，直到最后\_\_\_\_\_自己，\_\_\_\_\_自己。

- A. 认识 成长 锤炼 升华 完成
- B. 锤炼 认识 成长 升华 完成
- C. 认识 锤炼 成长 完成 升华
- D. 锤炼 成长 认识 完成 升华

16. 生命不是一篇“文摘”，不接受平淡，\_\_\_\_\_收藏精彩，她是一个完整的过程，是一个连载，\_\_\_\_\_成功\_\_\_\_\_失败，她\_\_\_\_\_不会在你背后留有空白。

- A. 还 要么 要么 更
- B. 只 无论 还是 更
- C. 只 无论 还是 都
- D. 还 要么 要么 都

17. 中国书法 \_\_\_\_\_，是我国民族文化的瑰宝。书法以美的点画、字形和章法传达了书写者的艺术修养、性格气质和精神境界。研习、欣赏书法作品，\_\_\_\_\_可以增加书写的美感。\_\_\_\_\_能增进对民族文化的了解和热爱，从而培养\_\_\_\_\_的审美情趣。

- A. 独具匠心 虽然 但 精致
- B. 博大精深 不管 也 优美
- C. 博学多识 既然 就 典雅
- D. 源远流长 不仅 还 高雅

18. 夏夜，月光\_\_\_\_\_，知了聒噪，更显出一片\_\_\_\_\_。床角洒满了清光，我就这样\_\_\_\_\_入梦。梦里，月下的花儿静静\_\_\_\_\_。

- A. 皎洁 安宁 香甜 开放
- B. 洁净 安宁 恬淡 开放
- C. 皎洁 寂静 香甜 绽放
- D. 洁净 寂静 恬淡 绽放

19. 我第一次感到了心脏的跳动，\_\_\_\_\_对老师的话和动作依然\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_当时除了能\_\_\_\_\_到的东西外，我几乎什么都不懂。

- A. 虽然 深奥难懂 因为 触摸
- B. 但 迷惑不解 所以 捉摸
- C. 虽然 深奥难懂 所以 捉摸
- D. 但 迷惑不解 因为 触摸

20. 实施素质教育有赖于、或者说根本受制于教育工作者的责任。有人说，孩子们的心就像一块奇妙的大地，播下 \_\_\_\_\_ 的种子，就会获得行为的收获，播下 \_\_\_\_\_ 的种子，就会获得习惯的收获，播下 \_\_\_\_\_ 的种子，就会获得性格的收获，播下 \_\_\_\_\_ 的种子，就会获得命运的收获。从这个意义上来说，教育工作者确实是主宰每一个学生命运的人。

- A. 思想 性格 行为 习惯
- B. 思想 行为 习惯 性格
- C. 行为 习惯 性格 思想
- D. 性格 行为 习惯 思想

### 第三部分

#### 第21—30题：选句填空

21—25

美国西海岸的边境城市圣迭戈的一家医院里，长年住着因外伤全身瘫痪的威廉·马修。

当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，(21)\_\_\_\_\_。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面，不敢正视。马修说：“钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——(22)\_\_\_\_\_。”

马修住院的头几年，身体没有任何感觉，没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下，有一部分神经已经再生，每天早上向中枢神经发出“痛”的信号。

在痛楚中发现喜悦，(23)\_\_\_\_\_。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。

如果说，痛楚感是一处断壁残垣的话，(24)\_\_\_\_\_。痛楚感使马修体验到了“存在”。从某种意义上说，这甚至是一种价值体现——医疗价值与康复价值的体现。谁也不能保证可怜的马修能获得这一天，但他和医生一起朝这个方向努力，(25)\_\_\_\_\_。

- A. 这在一般人看来简直是荒唐
- B. 痛楚让我感到我还活着
- C. 无知觉则是死寂的沙漠
- D. 因而他盼望痛楚会在第二天早晨如期到来
- E. 他的泪腺由于药物的副作用而萎缩

26—30

在南极这个最不宜生命存活的地方，却最能感受到生命的美丽。

(26)\_\_\_\_\_。在长城站西边的山麓中，有一个湖，也叫西湖，美丽如同西子，是长城站的水源。一天早晨，我去西湖边散步，下雪了，长在石头上的地衣平时灰蒙蒙的，这时顶着丛丛雪花，煞是好看。我真想采一丛留作纪念，但马上为这个念头而自责，因为科考队员告诉过我：它每生长一毫米，需要一百年。这丛地衣高约四五厘米，算来已有几千年高寿。比起人来是“老祖宗”了，岂敢动它一指！

(27)\_\_\_\_\_。踏上南极的第一天，在西海岸的礁石上，巧遇渴慕已久的企鹅，尽管它是孤身一只，却给我们带来极大的欢乐。一位女考察队员“呀、呀”地惊呼着，恨不得把那只小精灵拥在怀里。小企鹅落落大方，穿着黑色的“燕尾服”，恰到好处地“吻”着女队员的手指，一派南极主人的优雅风度。

喜爱企鹅，岂止是感情丰富的女性。我的镜头，也时时追逐着它们的情影。为了拍企鹅，我会忘记自己在风雪中已经站了几个小时。我拍下了企鹅踏冰、企鹅卧雪，企鹅戏水，企鹅情侣，企鹅团队……镜头里的企鹅百态，尽透着它们的怡然自得，它们的温饱无忧。(28)\_\_\_\_\_。它们在自己的属地上繁衍儿女，颐养天年。作为南极的主人，它们与自己的同伴和谐相处，与初来乍到的人类结交朋友，共享乐趣。人与动物，共同诠释着一个理念——生命是平等的。

(29)\_\_\_\_\_。他是捷克站的站长，一所大学的教授。他的捷克站与众不同，不仅地处海峡深处，交通十分不便，环境非常严酷，而且经费极度短缺，因为他们是一个民间考察站，得到的是政府道义上的支持。他和他的伙伴生活在严寒中，没有电热器，靠风力发电照明，灯光如豆，物质的匮乏，更是捉襟见肘。老教授选择的课题，是人类在南极的生存极限，他是用自身来做实验！尽管他碰头垢面、衣衫褴褛，但他是美丽的，因这种精神是美丽的。老教授的捷克站，没有电视，没有音乐，没有充足的补给，(30)\_\_\_\_\_。在这样一个苦地方，老教授还不忘用海石垒成路标，路标以内不准践踏，因为那里长满苔藓，要是在这些苔藓上踩一脚，它们会停止生长二十年！

在纳尔逊冰盖下，捷克老教授预支着自己的生命，用来证明人对自然可以减少索取，演算着人对自然索取与给予的正确价值，这是一种真正的科学精神。

A. 这份美丽来自顽强

- B. 生命对于它们同样有那么多层的意义
- C. 这份美丽来自奉献
- D. 惟有海风，惟有天籁，惟有纯净
- E. 这份美丽来自和谐

### 阅读（20题，计40分）

第31—50题：请选出正确答案

31—34

你注意到了吗？向日葵的花盘总是跟着太阳转，好像对阳光有特别的感情似的。过去人们一直认为这是植物生长素在起作用，因为生长素分布在花盘和茎部的背阳部分，促进那里的细胞分裂增长，而向阳面的生长相应地慢了，于是植物就弯曲起来，葵花的花盘就这样朝着太阳打转了。

然而，近年来植物生理学家发现，在葵花的花盘基部，向阳和背阳处的生长素分布基本相等，显而易见，葵花向阳就不是植物生长素的作用了。

那么，是什么原因使葵花向阳呢？有人做了实验，在温室里，用冷光（就是日光灯）代替太阳光模拟阳光方向对葵花花盘进行照射。尽管早晨从东方照来，傍晚从西方照来，葵花始终没转动。然而，用火盆代替太阳，并把火光遮挡起来，花盘却会一反常态，不分白天黑夜，也不管东西南北，一个劲儿朝着火盆转动。

由此可见，向日葵花盘的转动并不是由于光线的直接影响，而是由于阳光把向日葵花盘中的管状小花晒热了，基部的纤维会发生收缩，这一收缩就使花盘能主动转换方向来接受阳光。

所以，向日葵还可以称作“向热葵”。

31. 植物学家的发现，说明葵花向阳：

- A. 受时间的影响
- B. 与生长素无关
- C. 能促进细胞分裂
- D. 可以放慢生长速度

32. 试验表明，向日葵花盘转动主要与什么有关？

- A. 热量
- B. 阳光
- C. 形状
- D. 天气

33. 关于向日葵，下列哪项正确？



- A. 是一种耐寒植物
- B. 花盘中有管状花朵
- C. 生长素分布不均匀
- D. 花盘转动不受阳光的影响

34. 最适合做上文标题的是：

- A. 日光灯的秘密
- B. 神奇的生长素
- C. 生命在于运动
- D. 向日葵？向热葵

35—38

章鱼外貌虽丑，功夫却高，它有着特殊的自卫和进攻的“法宝”。首先，章鱼有 8 条感觉灵敏的触手，每条触手上有 300 多个吸盘，每个吸盘的拉力为 100 克，想想看，无论谁被它的触手缠住，都是难以脱身的。有趣的是，章鱼的触手和人的手一样，有着高度的灵敏性，用以探察外界的动向。每当章鱼休息的时候，总有一两条触手在值班，高度警惕着有无“敌情”。如果外界真的有什么东西轻轻地触动了它的触手，它就会立刻跳起来，同时把浓黑的墨汁喷射出来以掩藏自己，趁此机会观察周围情况，准备进攻或撤退。章鱼可以连续 6 次往外喷射墨汁，过半小时后，又能积蓄很多墨汁，章鱼的墨汁对人无毒。其次，章鱼有十分惊人的变色能力。它可以随时变换自己皮肤的颜色，使之和周围的环境协调一致。章鱼在恐慌、激动、兴奋等情绪变化时，皮肤都会改变颜色。另外，章鱼有高超的脱身技能。当章鱼遇到敌害时，如果它的触手被对方牢牢地抓住了，这时候它就会自动抛掉触手，自己往后退一步，用断触手的蠕动来迷惑敌害，趁机赶快溜走。每当触手断后，伤口处的血管就会极力地收缩，使伤口迅速愈合，所以伤口是不会流血的，第二天就能长好，不久又长出新的触手。最后一点，章鱼还能将水存在体内，依靠溶解在水中的氧气生活，因此它离开了海水也照样能活上几天。

雌章鱼也许是最尽心也是最富有自我牺牲精神的母亲。它一生只生育一次，产下数百至数千个卵，藏于自己的洞穴之中，在孵化期间，雌章鱼不吃也不睡地守护着洞穴，它不仅驱赶猎食者，还要不停地摆动触手，以保证洞穴内的水时时得到更新，使未出壳的小宝贝们得到足够的氧气。小章鱼出壳的那天，母章鱼也就完成了自己一生的职责，放心地死去。

章鱼有较发达的神经系统，对人又很亲善。章鱼天性好奇、肯学，还有很好的记忆，对掌握的经验永不忘记，形状古怪的章鱼却有如此好的“脑子”，实在令人称奇。

35. 与第 1 段中“法宝”意思最接近的是：  
 A. 本领                      B. 职责                      C. 条件                      D. 立场
36. 关于章鱼，下列哪项正确？  
 A. 离不开海水                      B. 可以连续 6 次喷射墨汁  
 C. 新触手第二天就能长好                      D. 母章鱼会和小章鱼一起生活
37. 根据上文，下列哪项正确？  
 A. 章鱼的记忆力很好                      B. 章鱼对人有攻击性  
 C. 章鱼的墨汁对人有害                      D. 章鱼会随温度变化改变自身颜色
38. 孵化期间，雌章鱼为什么要不停摆动触手？  
 A. 要捕食猎物                      B. 要驱赶猎食者  
 C. 要保证氧气充足                      D. 转移敌人的注意力

39—42

潘家园本是北京一个不太知名的地方，近年来随着“潘家园”古玩市场的红火，这里成了收藏爱好者“淘宝”的好地方，潘家园的名字开始家喻户晓。潘家园在解放前只是北京城外一个小小的村落，当时被称为潘家窑。早年间在护城河东边有不少砖窑瓦场，潘家窑是其中的一家，因窑主姓潘，于是窑场以窑主的姓氏而得名。据传这潘窑主是山东人，年过五旬，原是烧琉璃瓦出身。当初来到这里，他本想开家烧制琉璃瓦的窑场，但因这里土质疏松，不宜烧制琉璃瓦，于是改烧小方砖。当时这一带有七八家砖窑，彼此竞争很激烈，潘窑主初来乍到，又是改行烧砖的，所以生意一直不好。但他不想放弃，因为他看准了这里临近京城，地理位置好。于是他私下里在各个窑场转了几天，回来后就有了主意，一是要提高砖的质量，二是在经营上下工夫。

首先他严格把好每一块砖的烧制环节，绝不偷工减料，所以烧出的砖成色好，光洁度高，硬度很强，不易破碎。同时在销售上，他也比别人技高一筹，当时卖砖是以“丁”为单位，一“小丁”砖是 200 块，一“大丁”砖是 800 块，但他在码砖时，一“小丁”要码 220 块，一“大丁”要码 850 块——价格上与别的窑场差不多，可数量上却暗自比别人多。同时又雇了三辆马车，凡买主在十里地之内的，一律免费送砖上门。不到一年的工夫，潘家窑场就红火起来，并很快出了名，甚至连一二百里地以外的人也慕名来他这里买砖。于是这潘家窑场越开越大，而

另外几家窑场因经营不善相继关了张。后来在潘家窑场附近形成村落，便依窑场之名，得名潘家窑。

到了民国后期，这一带的土被用得差不多了，只留下许多大水坑和洼地，再取土烧砖很是困难，于是潘家窑暂时关闭，不久便迁到了房山一带。

上个世纪 60 年代以后这里开始建设居民区，并以“潘家窑”之名而称。但叫了没有多久，人们就觉得不雅，就改为“潘家园”，这个“园”字，便是“家园”的意思，并将附近新修的道路称为潘家园路。

39. 第 1 段中的“淘宝”最可能是什么意思？

- A. 跟店主讨价还价
- B. 鉴定收藏品的真假
- C. 把不用的东西淘汰掉
- D. 寻觅购买自己喜欢的东西

40. 关于潘窑主，下列哪项正确？

- A. 会烧琉璃瓦
- B. 最早开始做砖窑生意
- C. 初到北京时刚满 40 岁
- D. 后来回山东老家做生意了

41. 潘窑主的窑厂是怎么红火起来的？

- A. 降低成本
- B. 重视经营策略
- C. 跟别的窑厂合作
- D. 取得了官府的支持

42. 潘家窑为什么要改名为潘家园？

- A. 窑厂都搬走了
- B. 为了方便记忆
- C. 新修的道路叫潘家园路
- D. 人们觉得潘家窑不好听

43-46

我们每个人都希望自己生活得快乐。快乐不是别人给的，而是来自于自己的心态，是自己内心的感受。同一件事，不同的人有不同的心态，因而便产生不同的结果。有三句看似很简单的话，曾经帮助很多人找到并体验了人生的快乐。这里，把这“三句话”送给你，只要经常使用它，你便能成为一个快乐的人。这三句话就是“太好了！……我能行！……我帮你！”

乐观的人常说：“太好了！”这句看似不起眼的话反映的是一个人遇到困难还能面带微笑的心理素质。一起做同样作业的两个学生，开始时进度、质量都差不多，做了近一半的时候，一个说：“呀，太好了！作业已完成一半了。”另一个同学则说：“太糟了，做了这么久，才做了一半。”结果一个带着愉快心情完成作业，不但速度快，而且还轻松地记住了作业中需要巩固的内容。另一个

则在烦躁心情的影响下，计算出错，越慢越急，越急越慢，最终作业的质量大受影响。

自信的人爱说：“我能行！”“我能行”和“我不行”虽然只有一字之差，但却有着本质的不同。“我能行”是成功者必备的素质，而“我不行”则正是失败者的主要原因——失去了自信。

快乐的人常说：“我帮你。”烦恼的人爱说：“你帮我。”助人为乐，不只是个词语，更是一种生活态度和为人的原则。如果你能真心、无私地帮助别人，你就能体验到人生的快乐，在帮助他人的过程中你会发现自己的价值，会有一种成就感。

43. 根据上文，快乐是由什么决定的？
- A. 个人内心的看法                      B. 良好的人际关系  
C. 丰富的人生体验                      D. 别人的支持和鼓励
44. 根据上文，为什么有人会失败？
- A. 不够虚心                                B. 没有计划  
C. 缺少耐心                                D. 没有信心
45. 作者认为应该如何实现人生的价值？
- A. 帮助他人                                B. 获取更多知识  
C. 提高自己的能力                      D. 减少自己的烦恼
46. 上文主要讲的是：
- A. 怎样才能快乐起来                    B. 每个人都是幸运的  
C. 心情对健康的影响                    D. 要重视兴趣的培养

47-50

三国时，曹操率大军想征服东吴。因曹操势力大，东吴的孙权便决定和蜀国的刘备联合抗曹。孙权手下有位大将叫周瑜，他智勇双全，可是心胸狭窄，很嫉妒蜀国诸葛亮的才干。因水上交战需要箭，周瑜便要诸葛亮在 10 天内赶造出 10 万支箭，原以为诸葛亮会很为难，哪知诸葛亮说只要三天就行，完不成任务甘愿受罚。周瑜想：三天是不可能造出 10 万支箭的，正好可以借这个机会除掉诸葛亮。于是他一边吩咐军匠拖延造箭的进度，一边叫下属鲁肃去打探诸葛亮的虚实。

鲁肃去见诸葛亮时，诸葛亮说：“这件事还得请你帮忙。希望你能借给我 20

只船，每只船上 30 个士兵，船要用青布遮起来，还要 1000 多个草靶子，排在船两边。不过，这件事千万不能让周瑜知道。”

鲁肃答应了，他把船和材料准备好，等诸葛亮调度。前两天都不见诸葛亮有什么动静，直到第三天半夜，诸葛亮才悄悄地请鲁肃到船上去，说是一起去取箭。

诸葛亮吩咐士兵将船用绳索连起来向对岸驶去。那天大雾迷漫，江面上什么都看不清。当船靠近曹军水寨时，诸葛亮命船一字排开，并叫士兵擂鼓呐喊。曹操以为敌人来进攻，又怕雾大中埋伏，就派 6000 名弓箭手朝江中放箭，雨点般的箭射在草靶子上。过了一会儿，诸葛亮又命士兵把船掉过头来，让另一面受箭。

天渐渐亮了，雾还没有散。这时候，船两边的草靶子上都插满了箭。每条船大约有五六千支箭，20 条船总共有 10 万多支。诸葛亮吩咐军士齐声高喊“谢谢曹丞相的箭！”接着命 20 条船驶回南岸。曹操方知自己上了当，可是诸葛亮那边的船顺风顺水，已经飞一般地驶出了 20 多里，要追也来不及了。

鲁肃把借箭的经过告诉周瑜时，周瑜感叹道：“诸葛亮神机妙算，我确实不如他。”

47. 根据第 1 段，周瑜：

- A. 有勇无谋
- B. 是射箭高手
- C. 故意为难诸葛亮
- D. 遭到很多将领嫉妒

48. 曹操为什么只放箭不出击？

- A. 兵力不足
- B. 不善水战
- C. 怕中敌人圈套
- D. 想麻痹诸葛亮

49. 根据上文，下列哪项正确？

- A. 周瑜最后投降了
- B. 鲁肃拒绝帮助诸葛亮
- C. 诸葛亮按时完成了任务
- D. 曹操损失了 6000 名弓箭手

50. 最适合做上文标题的是：

- A. 草船借箭
- B. 过河拆桥
- C. 周瑜的阴谋
- D. 万事俱备，只欠东风

### 写作（2 题，计 30 分）

第 51 题：缩写。

仔细阅读下面这篇文章，请你将这篇文章缩写成一篇短文，标题自拟。只需复述文章内容，不需加入自己的观点。字数为 200 左右。请把作文直接写在答题纸上。

东郭先生牵着毛驴在路上走。毛驴驮着个口袋，口袋里装着书。

忽然，从后面跑来一只狼，慌慌张张地说：“先生，救救我吧！猎人快追上我了，让我在你的口袋里躲一躲吧。躲过了这场灾难，我永远忘不了你的恩情。”东郭先生犹豫了一下，看看狼那可怜的样子，心肠就软了，答应了狼的要求。他倒出口袋里的书，把狼往口袋里装。可是口袋不大，狼的身子很长，装来装去，怎么也装不下。

猎人越来越近了，已经听到马蹄声了。狼很着急，它说：“先生，求求你快点儿！猎人一到，我就完了。”说着就躺在地上，把身子铺成一团，头贴着尾巴，并拢四条腿，叫东郭先生用绳子捆住。东郭先生把狼捆好，塞进口袋，又装上了书，扎紧了袋口。他把口袋放到驴背上，继续往前走。

猎人追上来找不着狼，就问东郭先生：“你看见一只狼没有？它往哪里跑了？”东郭先生犹豫了一下，说：“我没看见狼。这儿岔道多，它也许从岔道上逃走了。”猎人走了，越走越远，听不到马蹄声了。狼在口袋里说：“先生，我可以出来了。”东郭先生就把它放了出来。狼伸伸腰，舔舔嘴，对东郭先生说：“我现在饿得很，先生，如果找不到东西吃，我一定会饿死的。先生既然救了我，就把好事做到底，让我吃了你吧！”说着，就向东郭先生扑过去。

东郭先生大吃一惊，只好绕着毛驴躲避。他躲到毛驴左边，狼就扑到左边，他躲到毛驴右边，狼又扑到右边。东郭先生累得直喘气，嘴里不住地骂着：“你这没良心的东西！你这没良心的东西！”

正在危急的时候，有个老农扛着锄头走过来。东郭先生急忙上前拉住老农，把事情经过告诉了他，然后问道：“我应该让狼吃吗？”狼不等老农回答，抢着说：“他刚才捆住我的腿，把我装进口袋，还压上了好多书，把袋口扎得紧紧的。这哪里是救我，分明是想问死我。这样的坏人，不该吃吗？”

老农想了想，说：“你们的话，我一点儿也不信。口袋那么小，装得下一只狼吗？我得看一看，狼是怎样装进去的。”

狼同意了。它又躺下来缩成一团，头贴着尾巴，并拢四条腿。东郭先生照样用绳子把它捆住，塞进口袋。东郭先生正准备再往口袋里装书，老农立即抢过去，把袋口扎得紧紧的。他对东郭先生说：“对狼讲仁慈，你真是太糊涂了，应该记住这个教训。”说着，他抡起锄头，把狼打死了。

“东郭先生”在汉语里已成为固定词语。泛指不辨是非、滥施同情心，对坏人讲仁慈的糊涂人。

第 52 题：阅读下面的文字，按要求作文。

我的舞台我自己建造，要让全世界看到；我的剧本我自己写好，相信自己永远是个主角；我的魅力我自己创造，出乎每个人意料；我的未来我自己照耀，每个明天都把我拥抱。

请以“我的舞台”为题，写一篇文章。立意自定；除诗歌外，文体自选；不少于 600 字。请把作文直接写在答题纸上。

## 样题答案

### 汉语基础知识以及应用

#### 第一部分

1--10 BDCAA BABCB

#### 第二部分

11--20 DADBC CDCBB

#### 第三部分

21--30 EBACD AEBCD

### 阅读

31--34 BABD

35--38 ABAC

39--42 DABD

43--46 ADAA

47--50 CCCA

### 写作

51. (略)

52. (略)